

Combigram 2 15-11-2007

© Adri Altink / JCS

Horizontaal

1. + H14 (5): Zo vraagt een Duitser op de Veluwe kortaf naar de plaats waar je géén luchtje kunt scheppen (6)
5. + V11 (9): Er niet toe doend geval (11)
9. + H10 (7): Vakmatig opgemaakt circusartiestje (3)
10. + H9 (3): Vakmatig opgemaakt circusartiestje (7)
11. + H18 (7): De aldus dagelijks actieve kloosterling gaat over platgetreden paden (9)
13. + H15 (7): Wat een mespuntje al kan opleveren stelt niets voor (3)
14. + H1 (6): Zo vraagt een Duitser op de Veluwe kortaf naar de plaats waar je géén luchtje kunt scheppen (5)
15. + H13 (3): Wat een mespuntje al kan opleveren stelt niets voor (7)
16. + H20 (8): De kiesman gaat zichtbaar over lijken (14)
18. + H11 (9): De aldus dagelijks actieve kloosterling gaat over platgetreden paden (7)
20. + H16 (14): De kiesman gaat zichtbaar over lijken (8)

Verticaal

1. + V15 (8): Notenbad voor het verstokte vlees in de luchtvaart (13)
2. + V12 (6): Willem, de man van goud, wordt bezongen in de iepen (3)
3. + V7 (7): Ajax werd gespot als de witte Gonzales uit Mexico (4)
4. + V9 (9): Kan de hemel na regen zagezegd niet echt lichter maken (7)
6. + V8 (7): De kerel met het pak en de das om bleek haar bekende kamerheer (8)
7. + V3 (4): Ajax werd gespot als de witte Gonzales uit Mexico (7)
8. + V6 (8): De kerel met het pak en de das om bleek haar bekende kamerheer (7)
9. + V4 (7): Kan de hemel na regen zagezegd niet echt lichter maken (9)
11. + H5 (11): Er niet toe doend geval (9)
12. + V2 (3): Willem, de man van goud, wordt bezongen in de iepen (6)
15. + V1 (13): Notenbad voor het verstokte vlees in de luchtvaart (8)
17. + V19 (3): Die Griekse figuur is met een beetje meer exact minder dan een beetje (5)
19. + V17 (5): Die Griekse figuur is met een beetje meer exact minder dan een beetje (3)

