



## dpgram 15

12 december 2011

© 2011 Dirk Pronk / JCS

### Horizontaal

7. Opvoedkundig discutabel, maar je kunt er de klok op gelijk zetten. (12+3)  
 10. Typisch gebrek van koetjes en kalfjes. (8)  
 11. Satirische soutane van een grijze generatie. (7)  
 12. Het uniek resultaat van minimale gezinsvorming is in wezen ook aardig. (3+4+4+3)  
 13. (G)een lilliputter (binnen het gemenebest). (2)  
 14. Kijkafstand voor de pupillen. (9)  
 15. Gelegenheid om uw overwaarde te consumeren. (7)  
 17. Ziet men liever òp dan ìn de planken. (9)  
 18. Decoratieve keerzijde van een gedenkmunt. (8)  
 19. Overtreffende scherpte in Utrecht en Gelderland. (4)  
 21. Onderling verbonden aan de waslijn. (12)  
 23. Reinheidsgraad waarbij men geen raad weet met de losse spullen. (8)  
 24. Pijnvrucht die Rodin veelvuldig voor ogen had. (7)  
 26. Geregeld versieren. (11)  
 27. Onder de wol bij Michael D. Higgins. (4)  
 28. Opwindende vrouw met een scherpe tong. (10)  
 29. Zienswijze avant la lettre waarbij o.a. de koningin niet van het netvlies te branden is. (5)

### Verticaal

1. Chinese jaloezie(ën). (6+4)  
 2. Worden milieubewust aan de dijk gezet om later onder te liggen. (6+5)  
 3. Het onverslijtbare imago van een captain houdt hem planmatig aan de grond. (3+7+4+4+2)  
 4. Constatering dat herhaalde resultaten uit het verleden de vooruitgang niet garanderen. (3+5+6+4)  
 5. Volgens traditie wordt dit normaal gevonden. (13)  
 6. Stroperig commando voor een snuffelaar die een heilige hengst met balverlies moet zoeken. (6)  
 8. Ook zonder hem kan men de vinger op de zere plek leggen. (4+3+2+5)  
 9. Beschermde jeugd met tunnelvisie. (15)  
 14. Buurtcontour. (6)  
 16. Hij weet op tijd van aanpakken. (9)  
 20. Familie van de rijzweep die een ruiter op de hielen zit. (9)  
 22. Beknopte krachtenbundeling van de overheid die van geven en nemen moet weten. (8)  
 25. Bovenhandse voorziening die ergens op moet kunnen rusten. (5)